

Экологическое просвещение. Охрана окружающей среды

Экологическое просвещение –
это распространение экологических знаний об экологической безопасности,
здравом образе жизни человека,
информации о состоянии окружающей среды и об использовании природных ресурсов в целях
формирования экологической культуры в обществе.



знания о природе и способах ее защиты и устойчивого развития

знания о последствиях негативного воздействия вредных привычек на здоровье людей

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

это уровень восприятия людьми природы, окружающего мира и оценка своего положения во вселенной, отношение человека к миру, к живой природе .

экологически грамотная деятельность в природной среде

нравственные и эстетические чувства по отношению к природе

гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды

Что такое экологические проблемы?

- Экологические проблемы – это ряд факторов, которые означают деградацию природной окружающей среды. Чаще всего они вызваны деятельностью человека: с развитием промышленности и техники начали возникать проблемы, связанные с нарушением уравновешенных условий в экологической среде, которые очень сложно компенсировать. Один из самых разрушительных факторов деятельности человека – загрязнение. Оно проявляется в повышенном уровне смога, возникновении мертвых озер, технической воде, насыщенной вредными элементами и непригодной для употребления, а также связано с вымиранием некоторых видов животных.





Сохраним
нашу Землю

ЗАГРЯЗНЕНИЕ РЕК



ПРОЛИТАЯ НЕФТЬ



ВЫРУБКА ЛЕСОВ



ВЫХЛОПНЫЕ ГАЗЫ



A stylized illustration of a conveyor belt system. In the foreground, several brown cardboard boxes are shown in various stages of being processed by large blue mechanical arms or conveyor components. The background features a series of horizontal purple and yellow streaks, suggesting motion or a factory environment.

**НЕПЕРЕРАБОТКА
ВТОРИЧНОГО СЫРЬЯ**

МУСОРНЫЕ СВАЛКИ



ДОБЫЧА
ПОЛЕЗНЫХ ИСКОПАЕМЫХ





ФАБРИКИ И ЗАВОДЫ

РАДИОАКТИВНЫЕ ОТХОДЫ



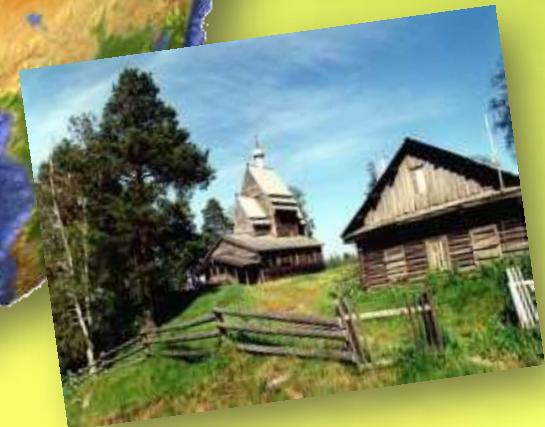
КИСЛОТНЫЕ ДОЖДИ



A photograph of a globe of the Earth, showing continents and oceans, resting on a dark wooden surface. A horizontal blue banner with white text is overlaid across the middle of the globe.

Сохрани и сбереги





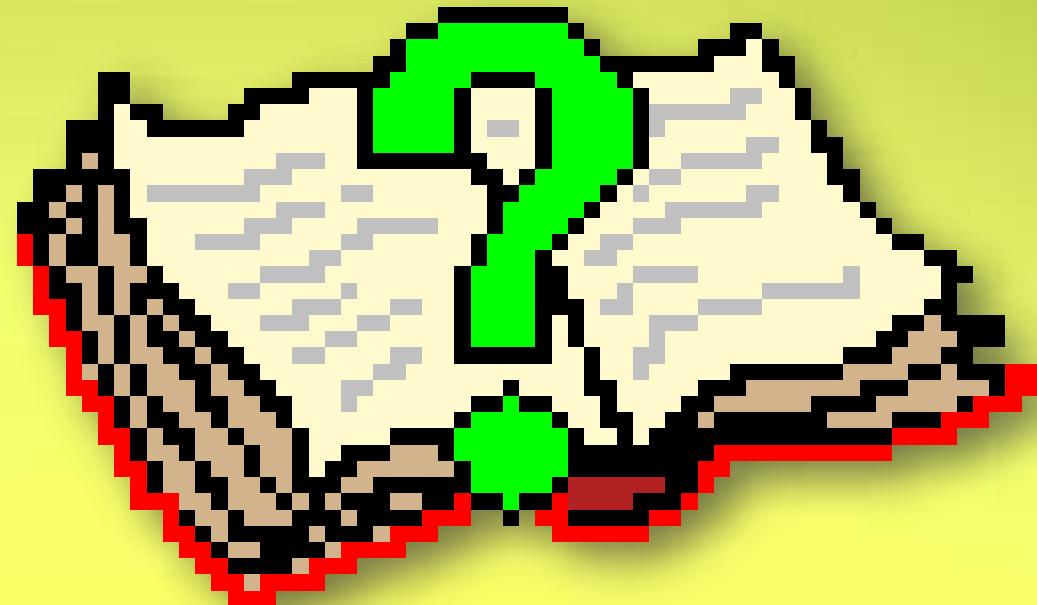


Мир вокруг нас



Почему мы часто слышим слово «экология»

Интересно, почему мы так часто
слышим слово „**экология**“?
Может быть, вы, ребята,
мне объясните?



экология

Попробуем объяснить.

Но сначала надо разобраться, что это слово означает. Ребята, вы слышали это слово? Как вы думаете, что такое экология?





**Я думаю, что экология – это наука,
которая учит нас бережно относиться
к окружающему миру, к Земле.**



**Экология — наука о связях
между живыми существами и
окружающим их миром, между
человеком и природой.**

ЭКОС

ЛОГОС



ДОМ

НАУКА



Получается, что экология –
наука о доме.

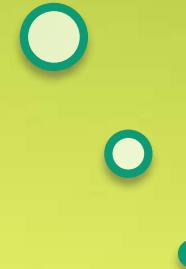


От слова „экология“ произошло слово „эколог“.

Экологи — это люди, которые занимаются
экологией, защищают природу.



**Мир вокруг нас разноцветный, яркий.
Но любимый цвет экологов – зелёный.
Он стал символом защиты Земли.**



**«Нужно бережно относиться
к окружающему миру, к Земле, потому что
это наш Зелёный дом. А дом нужно всегда
беречь и защищать», - говорят экологи.**





**Как много всего
замечательного в этом доме!**

**Всё ли в порядке в нашем
Зелёном доме?**



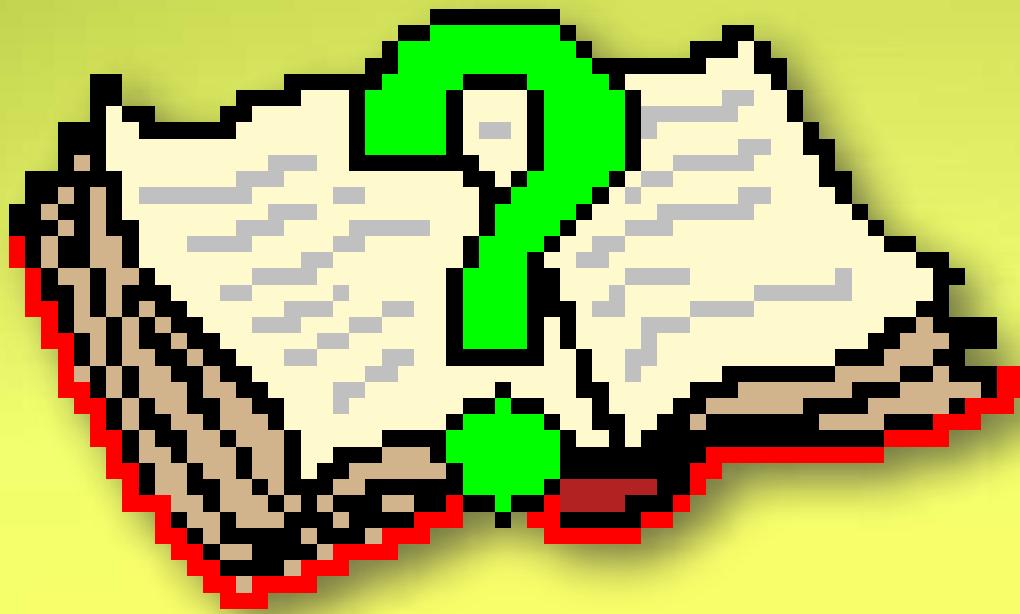


Слово «экология» все чаще
стало звучать по радио,
телевидению, появляться в
газетах. Это все из-за того, что
наш природный дом
оказался в опасности.





Кто же виноват в этих
нарушениях?



**К сожалению, виноваты
сами люди. Не все и не
всегда берегут Землю!**



Экологи придумали прекрасный праздник –
День Земли.

Люди всех стран отмечают его каждый год
22 апреля. В этот день все люди вспоминают,
что они живут в одном, общем доме.

22 АПРЕЛЯ –
ДЕНЬ ЗЕМЛИ





День Земли



С Днём Земли!!!



И снится нам не рокот космодрома,
Не эта ледяная синева...
В снится нам трава, трава у дома,
зеленая зеленая трава...





Храните и берегите
природу



Храните и берегите
животных...



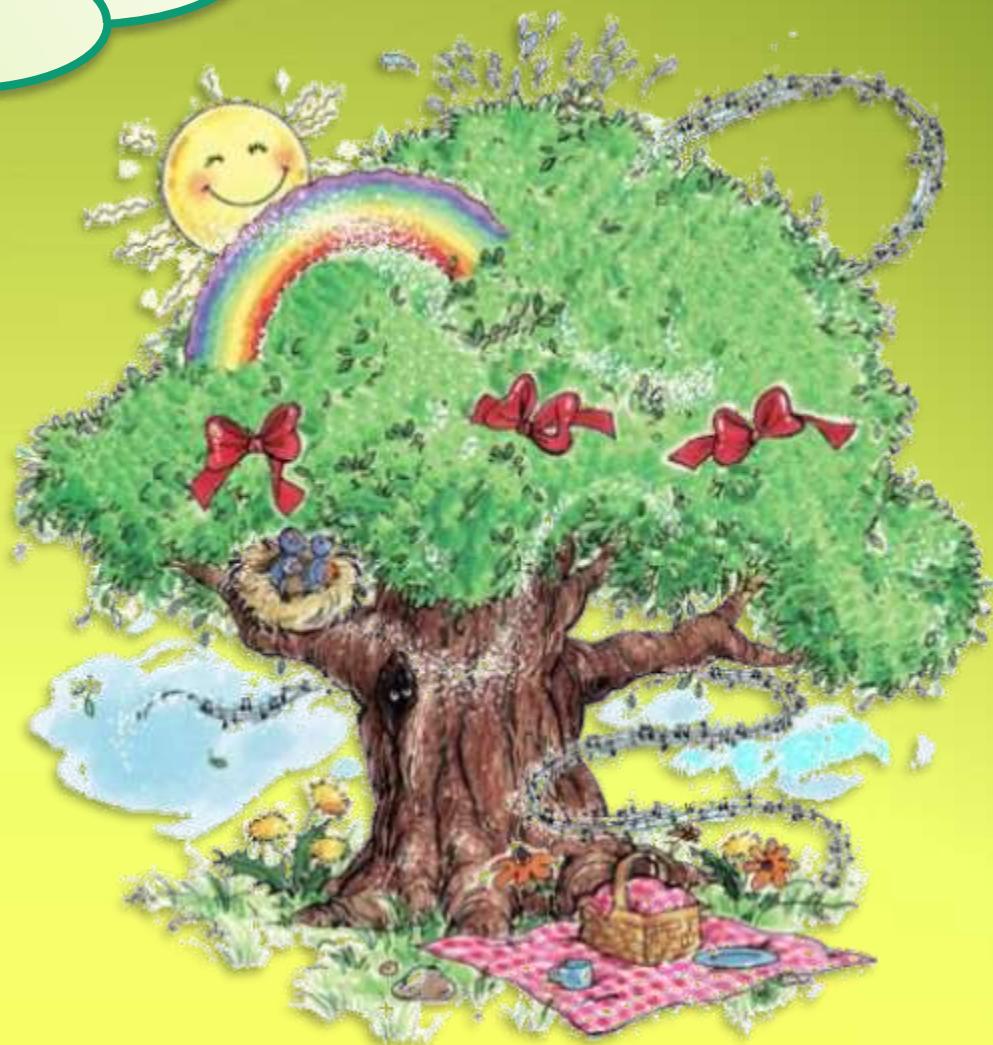




- ИЗУЧЕНИЕ РАСТЕНИЙ И ЖИВОТНЫХ
- СТРОИТЕЛЬСТВО ЗАПОВЕДНИКОВ И ЗАКАЗНИКОВ
- ЗАНЕСЕНИЕ РЕДКИХ РАСТЕНИЙ И ЖИВОТНЫХ В КРАСНУЮ КНИГУ
- СТРОИТЕЛЬСТВО ОЧИСТНЫХ СООРУЖЕНИЙ
- СТРОИТЕЛЬСТВО МУСОРОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИХ ЗАВОДОВ
- РАЗУМНАЯ ДОБЫЧА ПОЛЕЗНЫХ ИСКОПАЕМЫХ



**Мы часто слышим это слово,
потому что экология учит, как
надо беречь свою планету.**

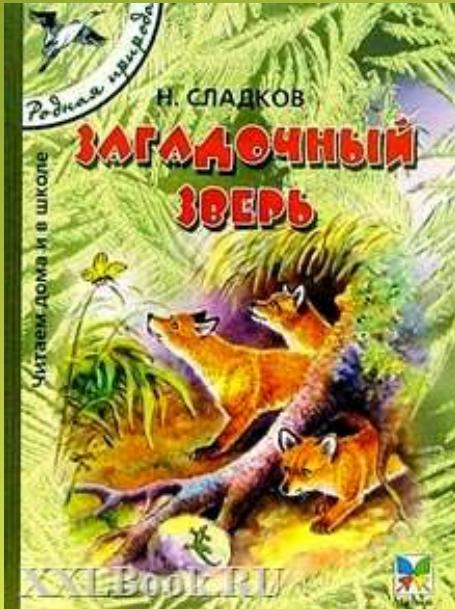


Сладков Николай Иванович

Родился 5 января 1920года в Москве, но всю свою жизнь прожил в Ленинграде, в Царском Селе. Здесь, неподалеку от его дома, было много старых лесопарков, где будущий писатель открыл для себя целый мир, необычайно богатый тайнами природы.

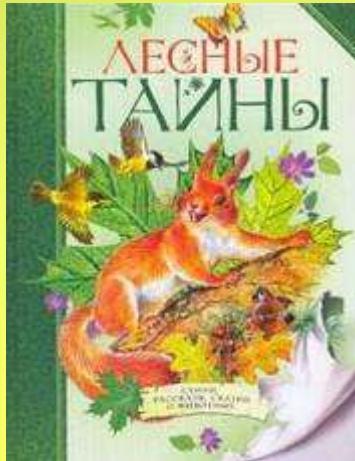
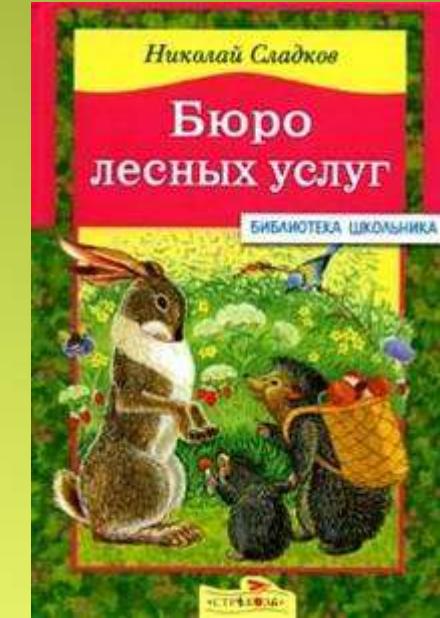
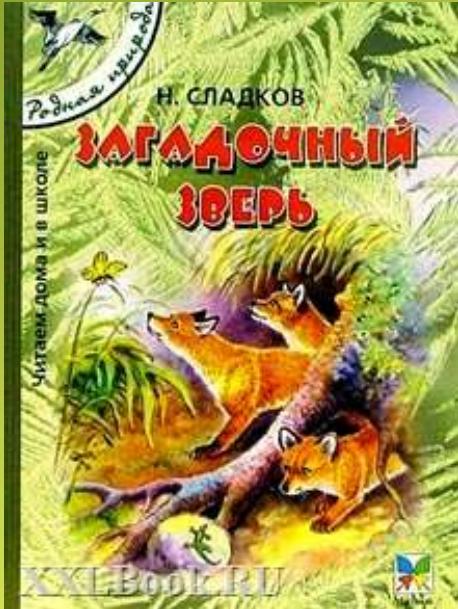


Какая тема объединяет книги Н.Сладкова?



«Я пишу о природе, потому что я её очень люблю: за красоту, за загадки, за мудрость её и разнообразие».

Н. Сладков



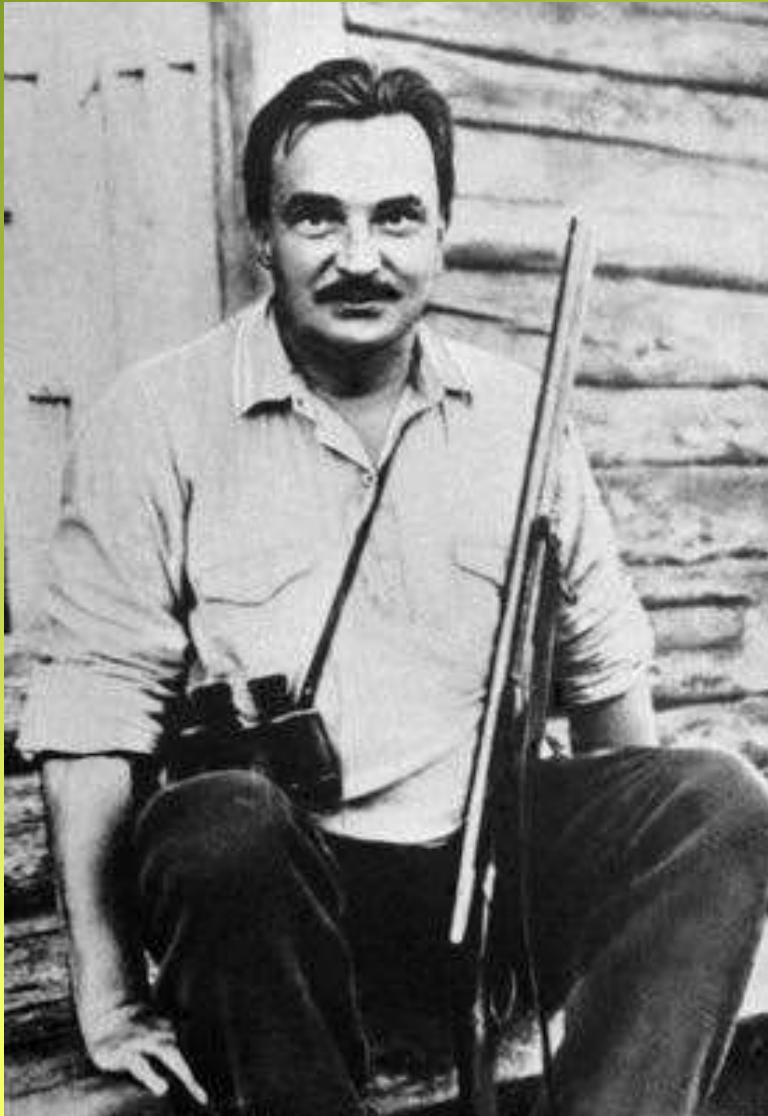
Читая книги Сладкова, мы вместе с автором путешествуем по нашей чудесной и вечно молодой земле; удивляемся разнообразию жизни в океане и в пустыне, в тайге и высоко в горах. Мы становимся добре, мудре, духовно богаче.



**БИАНКИ
ВИТАЛИЙ
ВАЛЕНТИНОВИЧ**

(1894–1959)

БИАНКИ ВИТАЛИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ



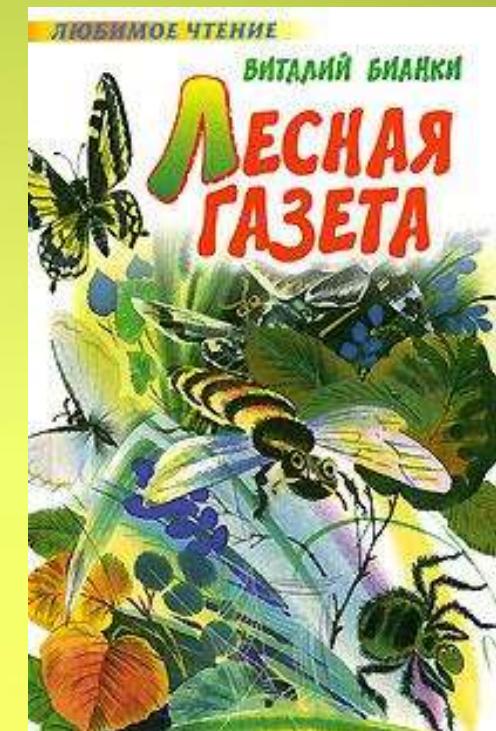
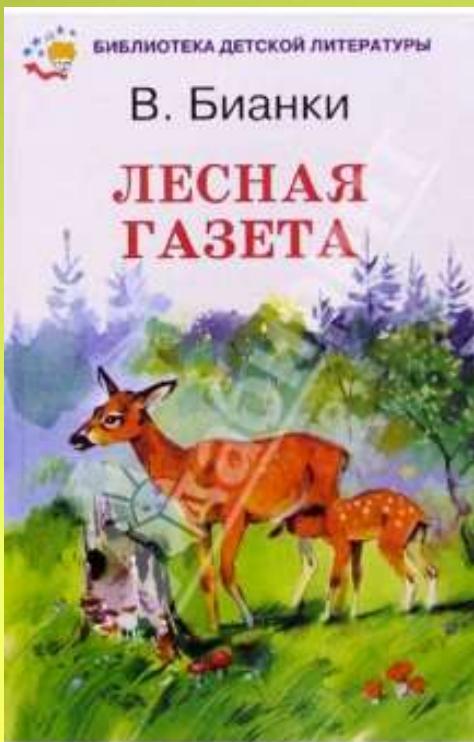
**Виталий Бианки
родился в Петербурге.
Певучая фамилия досталась
ему от предков-итальянцев.**

**От отца — ученого-
орнитолога — талант
исследователя и интерес ко
всему, «что дышит, цветет и
растет».**

Отец работал в
Зоологическом музее. И дети
— трое сыновей — часто
бывали в его залах. Там за
стеклянными витринами
замерли животные,
привезенные со всего земного
шара. Как хотелось найти
волшебное слово, которое
«оживило» бы музейных
зверей. Настоящие были
дома: в квартире хранителя
расположился небольшой
зоопарк.

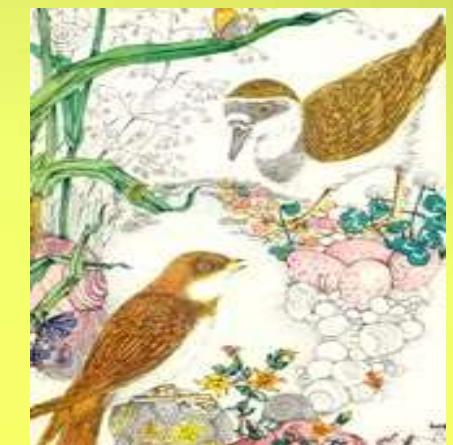
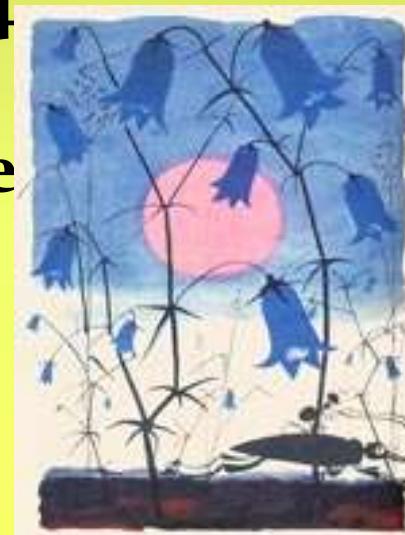
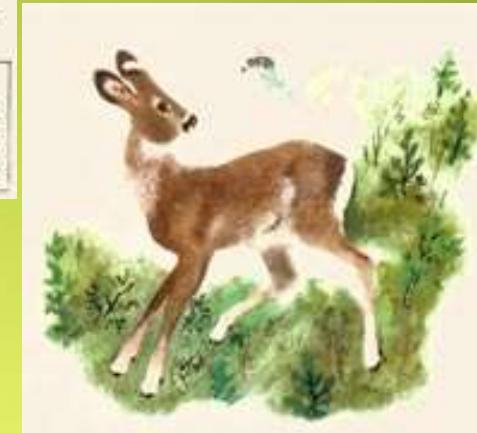
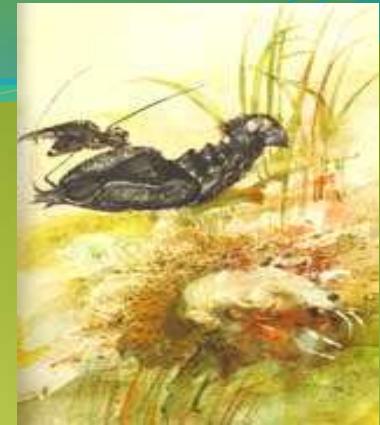


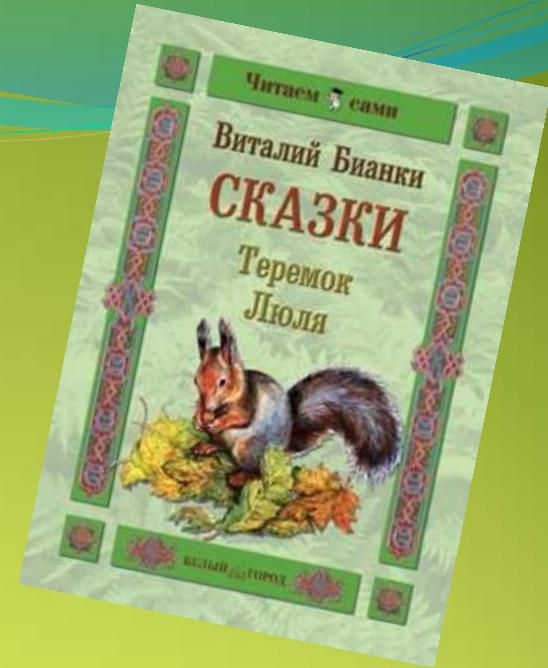
Самой знаменитой книгой Бианки стала «Лесная газета». Другой подобной просто не было. Все самое любопытное, самое необычное и самое обычное, что происходило в природе каждый месяц и день, попало на страницы «Лесной газеты».



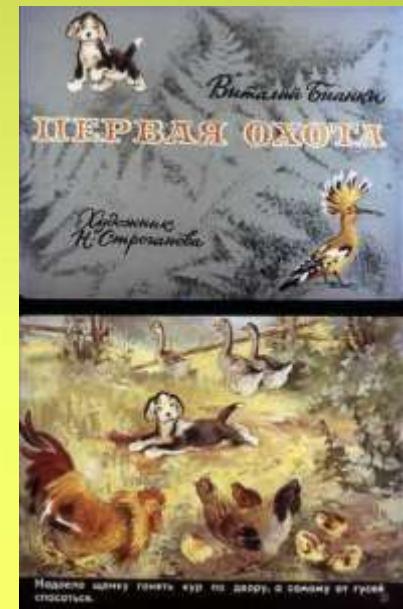
**Здесь можно было
найти объявление
скворцов «Ищем
квартиры» или
сообщение о первом «ку-
ку».**

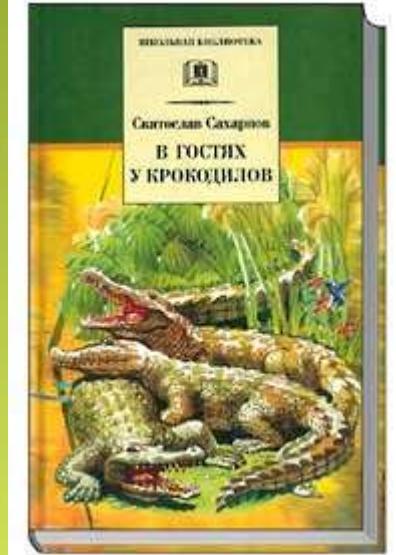
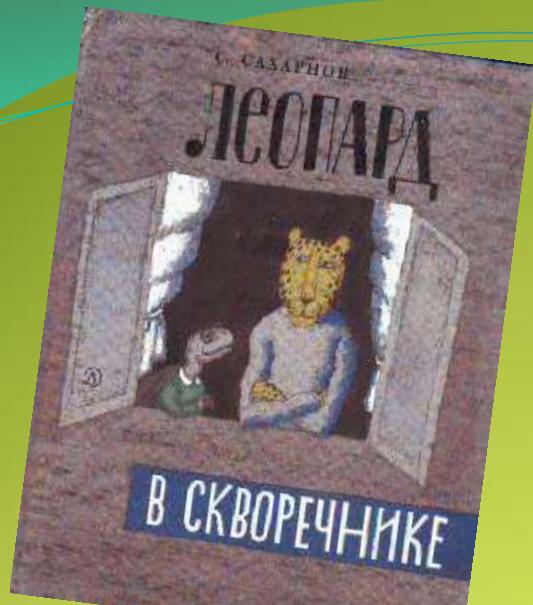
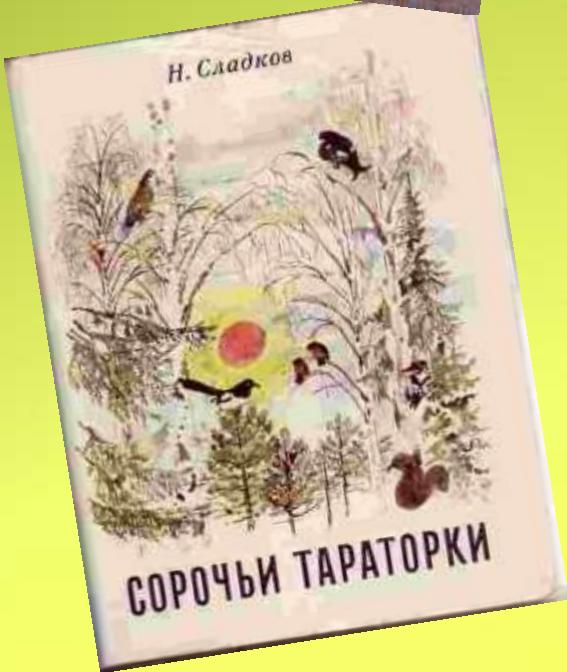
**Бианки работал над
«Лесной газетой» с 1924
года до конца жизни,
постоянно внося какие-
то изменения.**



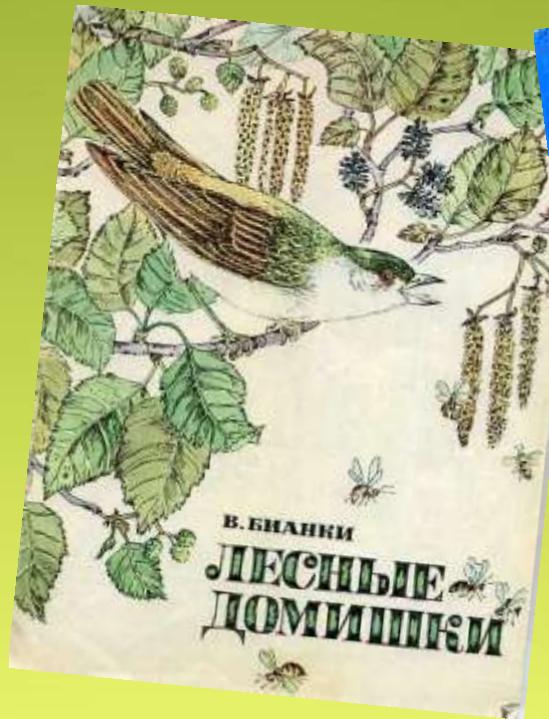


**Бианки постоянно работал
над новыми книгами (он автор
более трехсот произведений)**

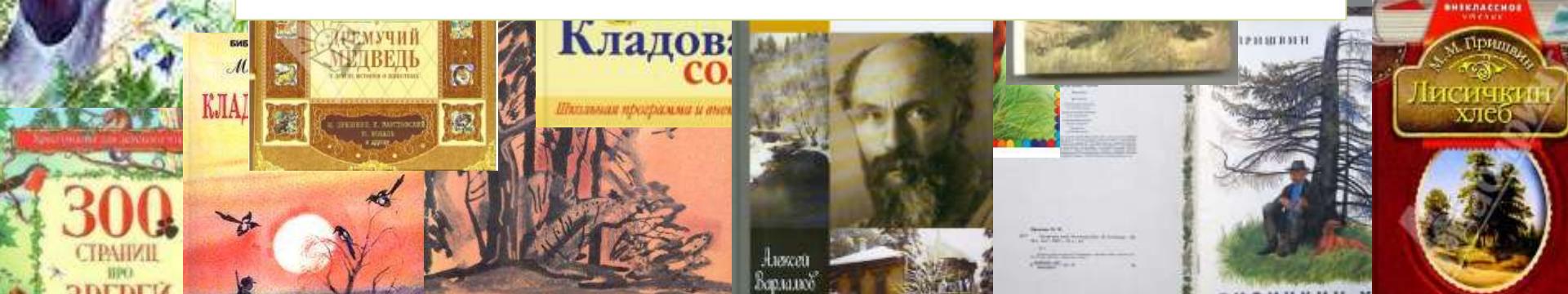




Н.Сладков, С.Сахарнов, Э.Шим,
Бианки вместе вели одну из
интереснейших радиопередач
«Вести из леса».



Тридцать пять лет писал Бианки о лесе. Это слово часто звучало в названиях его книг: «Лесные домишки», «Лесные разведчики».





Михаил Михайлович Пришвин

родился

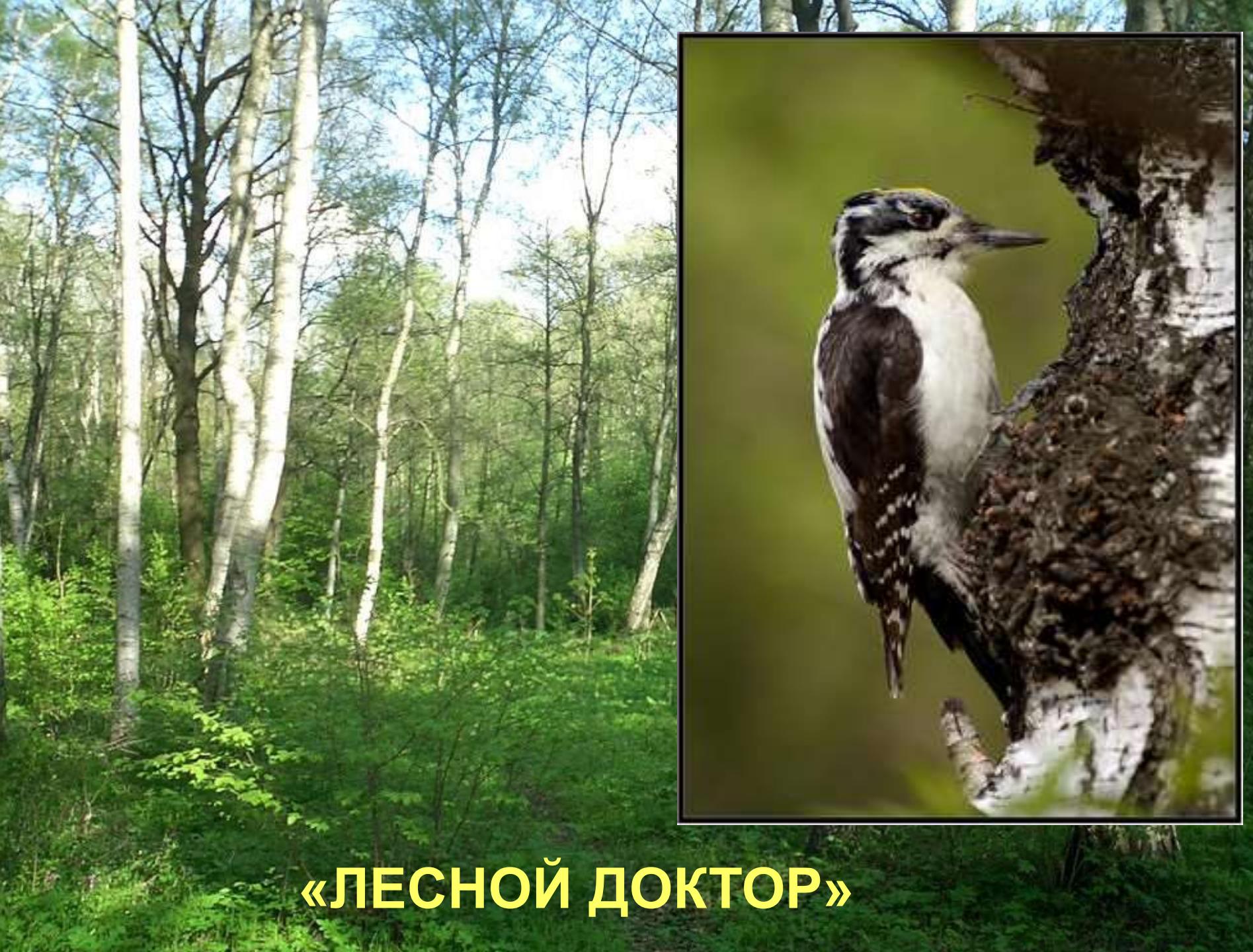
23 января (4 февраля н.с.)
1873 года

«когда прибавляется свет
на земле и у разных
пушных зверей начинаются
свадьбы»

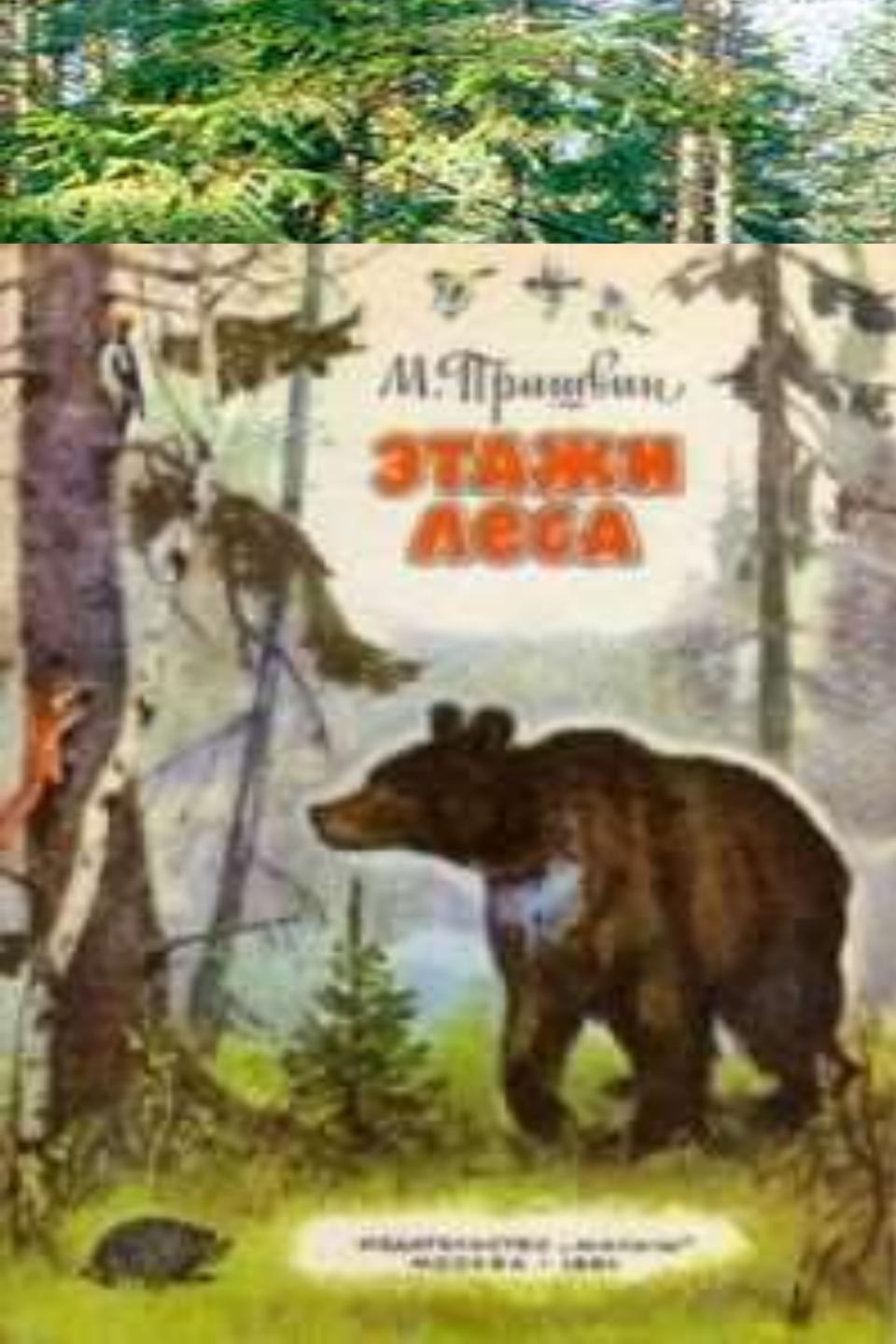
в имении Хрущеве
Елецкого уезда Орловской
губернии.



Путешествовать
Пришвин будет очень
много, он объездит
почти всю страну и
напишет о Дальнем
Востоке, Средней
Азии, Кавказе,
Крыме так, словно в
этих краях много лет
прожил, но сердце его
навсегда будет отдано
Русскому Северу.



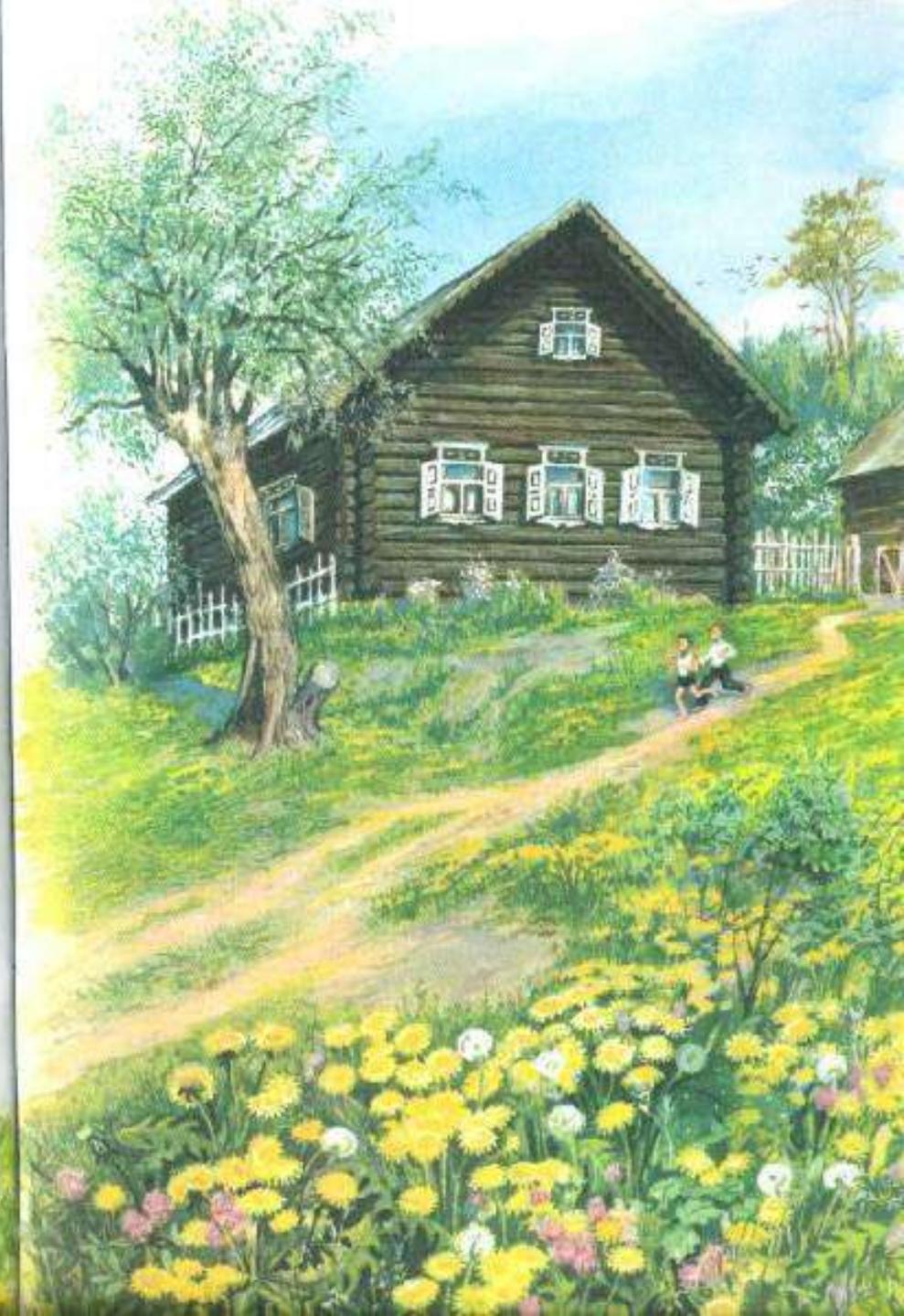
«ЛЕСНОЙ ДОКТОР»



ЗОЛОТОЙ ЛУГ

нас с братом, когда созревают одуванчики, была с ними постоянная забава. Бывало, идём куда-нибудь на свой промысел — он впереди, я в пяту. «Серёжа!» — позвону я его деловито. Он оглянется, а я фукину ему одуванчиком прямо в лицо. За это он начинает меня подкарауливать и тоже, как заневаешься, фукист. И так мы эти неинтересные цветы срывали только для забавы. Но раз мне удалось сделать открытие.

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг золотой». Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел.



Читайте книги детских писателей о природе!



Берегите и охраняйте природу!



Спасибо за внимание!!!